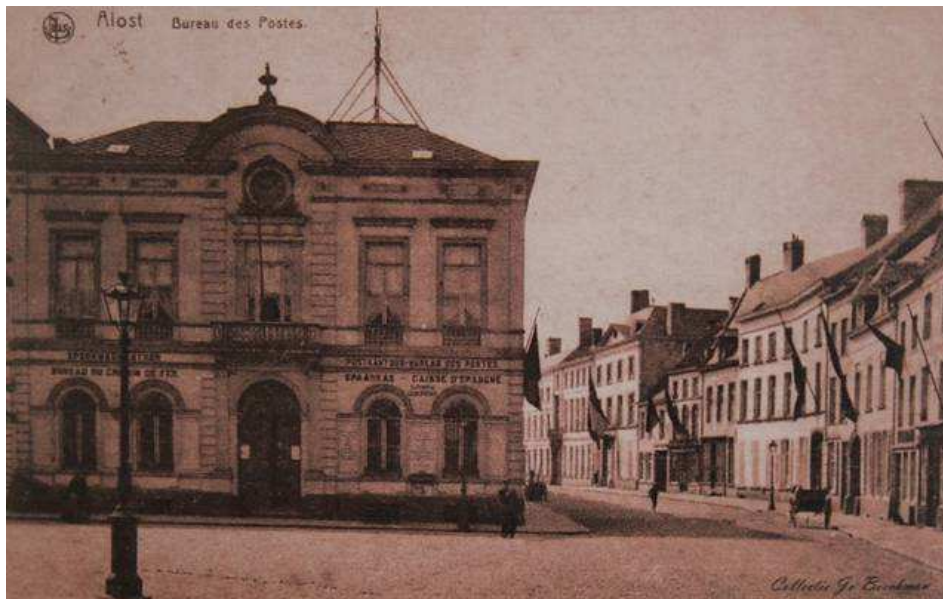


Fotografie legt verandering in Aalst vast



Het hoofdpostkantoor in de Nieuwstraat uit het begin van de 20ste eeuw is nu een gebouw met winkels en appartementen. - Rutger Lievens

Hoe hard Aalst de jongste twee eeuwen veranderd is, zie je in het fotoboek van Marleen Stallaerts (47). De fotografe zocht oude foto's van bekende plekken in de stad en maakte vanuit hetzelfde perspectief een beeld van hoe het er daar nu uitziet. Het valt op dat veel oude gebouwen verdwenen zijn en sommige plaatsen onherkenbaar veranderd zijn.

RUTGER LIEVENS

Ze is helpdeskmedewerker van een reisagentschap maar in haar vrije tijd doet Marleen Stallaerts weinig dingen liever dan fotografie. "Vijf jaar geleden startte ik in avondschool met de opleiding 'Fotografie' en het fotoboek dat nu klaar is, is mijn eindwerk. 25 oude foto's, velen van in de 19de eeuw, heb ik opnieuw gemaakt. Het moest van op dezelfde locatie zijn. Daarmee wilde ik aantonen hoe een stad verandert en een dorp zoals Erembodegem verstedelijkt. Aalst is in een eeuw tijd uitgebreid. Het centrum van de stad is aan de noden van de bevolking aangepast. Gebouwen zijn gemoderniseerd, verdwenen of bijgebouwd. Twee Wereldoorlogen lieten sporen na", zegt Marleen.

Een neutrale foto van de Grote Markt maken was niet zo simpel. "Ik wilde een lege Grote Markt zoals op de historische foto die ik had gevonden. Maar er was altijd wel iets dat in de weg stond. Eerst was er de kerstmarkt, daarna carnaval en meteen daarna volgde Mijn Pop-Uprestaurant. Er was altijd iets te doen op de Grote Markt. Ik ben na de afbraak van de kermismolens meteen naar Aalst gekomen om de foto's te nemen, voor vtm de Grote Markt weer volbouwde met het restaurant", zegt ze. "Soms was het wat zoeken vooraleer ik de exacte locatie of hoek te pakken had en soms ben ik terug moeten gaan om de foto opnieuw te nemen. Mijn partner heeft auto's moeten tegenhouden omdat ik midden op straat een foto aan het nemen was."



Rutger Lievens

Kerk vernield

Bij de kerk van Erembodegem was er een ander probleem. "Die is vernietigd tijdens de oorlog. Een foto van mei 1940 laat zien hoe ze zwaar getroffen was tijdens gevechten tussen Duitse en Britse soldaten. Om een foto vanuit dezelfde hoek te kunnen nemen, heb ik me gebaseerd op het monument ter ere van de gesneuvelde soldaten van Wereldoorlog I, dat voor de kerk staat", zegt Marleen.

Meer informatie over het fotoboek vind je via www.mindsphotography.be.



Rutger Lievens



Rutger Lievens



De Grote Markt, vroeger en nu. De gebouwen links en het standbeeld staan er nog altijd. De kiosk is wel verdwenen. - Rutger Lievens



Het Werfplein met de Sint-Annabrug. Vroeger werd de brug vooral gebruikt door voetgangers, nu staat er een lange rij auto's. - Rutger Lievens



Marleen Stallaerts voor de Borse van Amsterdam. - Rutger Lievens

HLN LIVE AALST

Hoor jij in deze lijst? Klik [hier](#).

Volledig scherm